

ACTIVIDAD 2

Elige un objeto que usaras como modelo .

En una paleta coloca los tres colores primarios y ve mezclándolos hasta obtener un color neutro (que no sea ni muy amarillo ,ni muy rojo ,ni muy azul) te tiene que quedar una tonalidad tierra .

Observemos lo que estamos haciendo :

Es lo mismo esto que te pedí, a que te pida , que mezcles del colores Complementarios ?

Bueno el color que se formo se llama color quebrado y es muy importante aprender a utilizar estos colores ya que nos dan una gama de colores tierras mucho mas agradables y armónicas para la vista ,sin necesidad de recurrir a los colores tierras compradas (tierra de sombre natural , tostada , siena , siena tostada o natural .)

El primer ejercicio que vamos a hacer es probar el material que tenemos de una manera diferente . Sea este acrílico u oleo buscaremos el médium correspondiente (agua o trementina) y lo trabajaremos con mucho diluyente como si usáramos acuarela .

No te preocupes si chorrea o se expande en la hoja , deja que estas cosas fluyan para que le de soltura al trabajo , estamos haciendo un trabajo de practica y todo es válido .

No dibujes con lápiz , usa el pincel y ve tirando líneas ,encajando y armando el dibujo con el color bien diluido y suave .

A medida que avances vas a ir agregando los oscuros y contrastes . Piensa que es mas fácil agregar que quitar .

Si se produce un error ,antes de romper la hoja piensa como su puede arreglar ,

Siempre controla ser impulsiva/o deja ir secando el trabajo cada tanto .

Subiré un video por wassap para que veas .

Saludos

Fecha de entrega 10 / 4 / 2020