

PSICOLOGIA EDUCACIONAL II

DOCENTE: LIC.MAIELLO ALEJANDRA

CLASE, LUNES 11 DE MAYO DE 2020.

Plan de Contingencia Pedagógica.

BIBIOGRAFIA DE CONSULTA: (VER BIBLIOTECA VIRTUAL)

- **BAQUERO, R, (2006): Sujetos y Aprendizaje Escolar , desde pagina 21 a página 43**

Ideas para la lectura del texto:

Hola Gente ¡!, como están?, como otro lunes, me pongo en contacto con ustedes para hablarles acerca del texto que teníamos para hoy, seguimos con la Unidad II, ya pronto la vamos terminando.

El texto de hoy, es un recorrido acerca de la Concepción moderna de desarrollo, es decir como La Modernidad, y la psicología evolutiva clásica de aquella época, eran solidarias con cierta noción al momento de pensar a la Escuela.

Para empezar, tenemos que detenernos en comprender que en la modernidad las perspectivas de las formas de desarrollo, las líneas pediátricas, las practicas escolares, estaban de acuerdo en cierto criterio para pensar a la “normalidad”. El desarrollo tenia que presentar un curso único y homogéneo, y esta homogeneidad ponía en juego el desarrollo normal.

La practica educativa moderna, tomaba las diferencias de los sujetos y las significaban como déficits, retrasos o desvíos.

Así la escuela aparecería, como un espacio destinado a homogenizar y armonizar dando lugar a un espacio” Natural”. Fue así como se puso en juego el dispositivo escolar masivo, de la modernidad.

Siendo el Espacio Escolar ____ **LA ESCUELA MODERNA** ____ un espacio natural, normal y neutral.

Allí, se establecen formas de organización precisas y eficaces, para producir cursos específicos de aprendizaje y desarrollo para vivir la niñez. El concepto de

infancia moderna, fue una forma particular de procesar la niñez, de ir armando y construyendo la subjetividad en aquella época.

La escolarización masiva, pone en evidencia un dispositivo específico. La escuela es un laboratorio social de producción de la infancia normal, y es la superficie de emergencia para analizar a la población infantil.

La posición del alumno de la modernidad, está situada en una posición de heteronomía, dependencia, acceso gradual de los saberes de los adultos.

Ahora nos vamos a preguntar, *¿es la escuela un espacio natural???*

Si consideramos lo dicho hasta aquí, podemos pensar al respecto que nada tiene de Natural sino, por el contrario, siendo un producto histórico específico.

A partir de investigaciones históricas, se mostro que la forma de percibir la niñez no era “natural”. Hablamos de un *dispositivo artificial*, específico, con practicas culturales históricas y políticas específicas, que supone un tipo de procesamiento cognitivo, descontextualizado (carece de contexto, en el momento que es transmitido) y artificial.

Características del Formato Escolar Moderno

- INCLUSION UNIVERSAL Y OBLIGATORIA (no quiere decir que los sujetos participen de forma plena, no siendo atractivo eso que aprenden)
- PRESENCIA DE UN REGIMEN DE TRABAJO CON REGULACION DE ESPACIOS Y TIEMPOS HOMOGENEOS.
- SIMULTANEIDAD AULICA Y SISTEMATICA (organización de clases en las que el docente enseña de forma simultánea, "simultaneidad áulica")
- GRADUALIDAD (organización en grupos de aprendizaje por niveles graduales y edades homogéneas).
- CREACION DE UN COLECTIVO DE EDUCANDOS

Formas de aprendizaje y desarrollo del Espacio Escolar Moderno

- RUPTURA CON EL APRENDIZAJE COTIDIANO DEL ALUMNO
- FINES ESPECIFICOS, ARTIFICIAL, CULTURAL, HISTORICO Y POLITICO

- ALTA DEMANDA DE DESARROLLO COGNITIVO (Fc. Psicológicas superiores avanzadas, Ej: escritura)

- MAYOR CONTROL CONCIENTE Y VOLUNTARIO

LA SEMANA QUE VIENE ES LA ENTREGA DEL 2DO TRABAJO DOMICILIARIO, CON FECHA 18 DE MAYO, ¡¡¡SI ALGUIEN SE RETRASA POR FAVOR ME ESCRIBEN UN MAIL!!!

¡¡¡NO DEJEN DE ESCRIBIR CONTANDO COMO ESTAN Y SI TIENEN DUDAS!!!

¡¡SALUDOS, HASTA LA PROXIMA CLASE!!

ALEJANDRA.