

En esta actividad atacaremos 3 contenidos muy importantes , EL ENCAJE , EL VALOR Y LA PERSPECTICA . Para esto les brindare 3 modelos (fotografías) las cuales ustedes disidirán las que este mas en sus posibilidades técnicas . Solo tienen que elegir 1 .

El ENCAJE , cuando hablamos de encajar el modelo en la hoja ,nos referimos a pasarlo de manera visual y proporcional a nuestro papel .

Lo primero que debemos saber es que el papel tiene que ser proporcional y estar ubicado de manera correcta (horizontal o vertical) según corresponda .

Luego comenzaremos ubicando altura y ancho para saber antes de comenzar a delinear el modelo ,si nos va a entrar bien o nos va a quedar muy chico .

El Valor :

Si bien es un contenido que viene trabajando , siempre hay que practicar para ajustar el ojo y la mano . El sombreado a lápiz tratando de no dejar marcas y sobre todo sin pasar el dedo , papeles ,ni esfuminos para estirar los valores . (esto no es muy profesional)

Cuidar siempre de no tocar el papel con la mano (la grasitud ,de la mano deja marcas en el papel que luego se fijan con el grafito del lápiz produciendo manchas) , borrar y limpiar la viruta de goma con un pincel o algodón .

Y poner un papel debajo de la mano entre el dibujo y la misma para no apoyarla directamente en nuestro dibujo . (lo ideal es aprender a dibujar sin apoyar la mano en el papel)

Perspectiva :

Básicamente todo cuerpo con volumen cuenta con perspectiva , en este caso nos dejaremos guiar con la intuición ,ya que mi propósito es seguir diagnosticando como trabajan . Próximamente realizaremos algunos ejercicios puntuales .

Actividad .

Si cuentan con hoja N° 6 pueden dividir la hoja por la mitad y realizarlo en una parte o bien usar dos hojas por separado mas chicas .

En una dibujaremos el modelo que hayamos elegido siguiendo los 3 contenidos explicados anteriormente .

En la otra mitad o Papel . Realizaremos una RE INTERPRETACION de nuestro modelo , asi como lo hicieron en la actividad anterior pero con muchas mas energías creativas , quiero ver creatividad ! , Paisajes naturales o mágicos , rostros , animales y personajes , o formas nuevas que sugieran a las anteriores . Entrecierren los ojos frente al modelo y dejen volar la imaginación según les sugiera las formas . Confío en ustedes . Tambien trabajado en valor .



