Actividad 2 Historia del arte 1

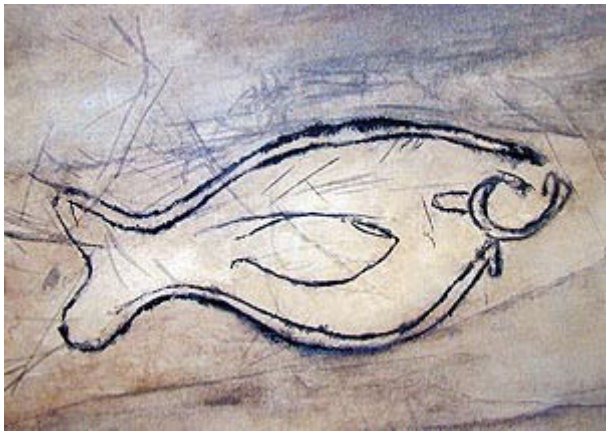
Bueno vamos a dar un pequeño inicio antes de la actividad :

Como vimos en la actividad anterior El homínido , termina siendo el termino que define a aquellos ancestros primates hasta el dia de hoy nosotros seguimos siendo homínidos .
Pudimos descubrir que venimos de la especie Homo sapiens o Hombre de cromañón pero que en la misma época existían muchas otras especies de homínidos que por una razón u otra se fueron extinguiendo . Una de las ultimas y que hay muchas obras de ellos (pinturas rupestres , herramientas y utensilios) fue el hombre de Neandertal , esta especie de homínidos se extinguió , algunos científicos dicen que no estaban preparados para comunicarse verbalmente ya que no poseían cuerdas bocales , que tenían el cerebro mas pequeño ,otros ,que el Hombre de cromañon los elimino y otros dicen que somos una cruza de hombre de cromañon y neandertal ,que solo los africanos son cromañon 100 %

Pero nos vamos a focalizar en el arte y esto empieza en el periodo PALEOLITICO SUPERIOR . La fecha de este periodo cambia a medida que se encuentran testimonios , en la mayoría de los libros diran 40.000 años Antes de Cristo
Pero al día de hoy hay descubrimientos del 65.000 AC . Hasta el 12.000 AC donde se empiezan a encontrar las primeras asentamientos Neolíticos .

El ARTE .
Como podemos definir el arte . Recién en este siglo se empieza a llamar “arte “a estas manifestaciones antiguas y podemos definir que todos lo que han dejado es llamado arte ,desde una pintura en la cueva hasta un anzuelo para pescar .
En este periodo La pintura se desarrolla con los años , como un niño cuando comienza a dibujar , comienza haciendo pintos , líneas , monigotes e intentos de imágenes . Hasta lograr EJ :esos hermosos bisontes de las cuevas de Altamira . Que datan del 30.000 AC

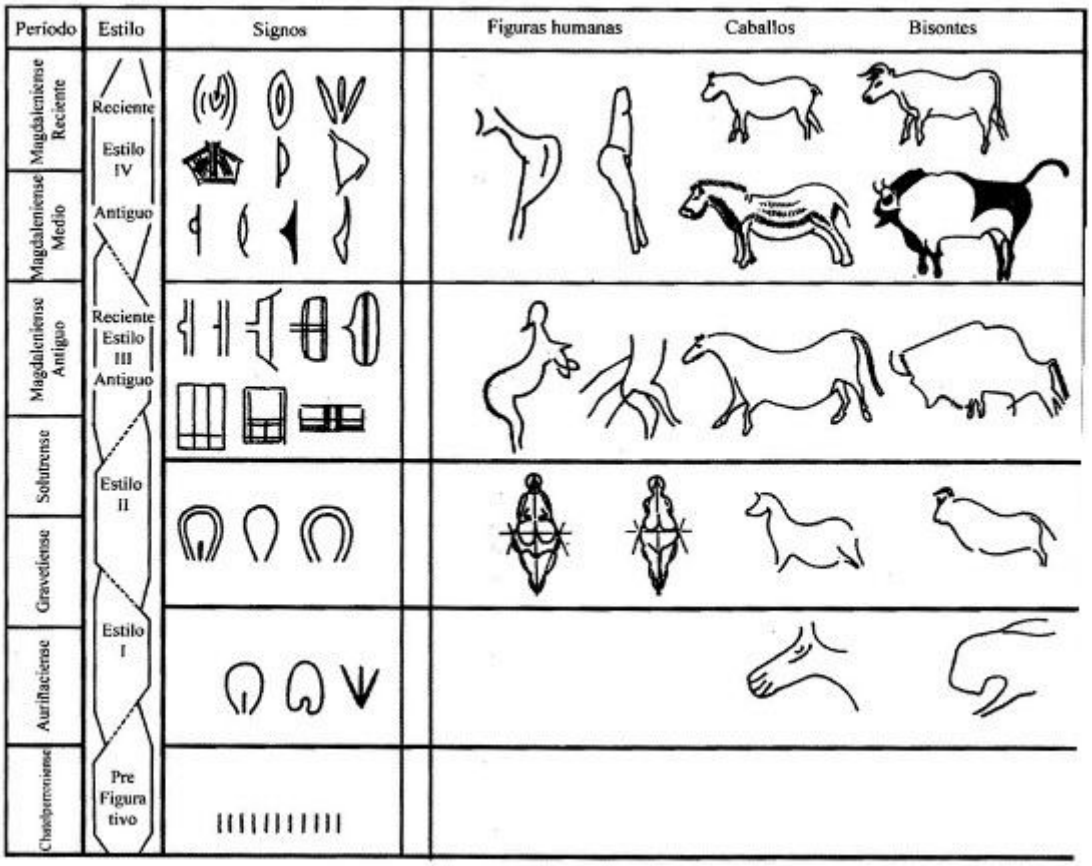
Cueva de la pileta , Màlaga



Cueva de Altamira

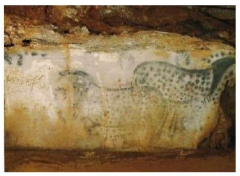
Características : estas pinturas están realizadas en interiores de cuevas , para realizarlas se utilizaban , pigmentos minerales , como carbón , hollìn , ocre ,(amarillos y rojos) mezclados con sangre , orín o grasa animal . Y utilizaban para pintar el dedo , plumas , ramas o puñados de pelos (como pinceles)

Según la clasificación estilística de Leroi-Gourhan, el arte paleolítico occidental de Europa se divide en:



Las manos dentro del Arte Paleolítico

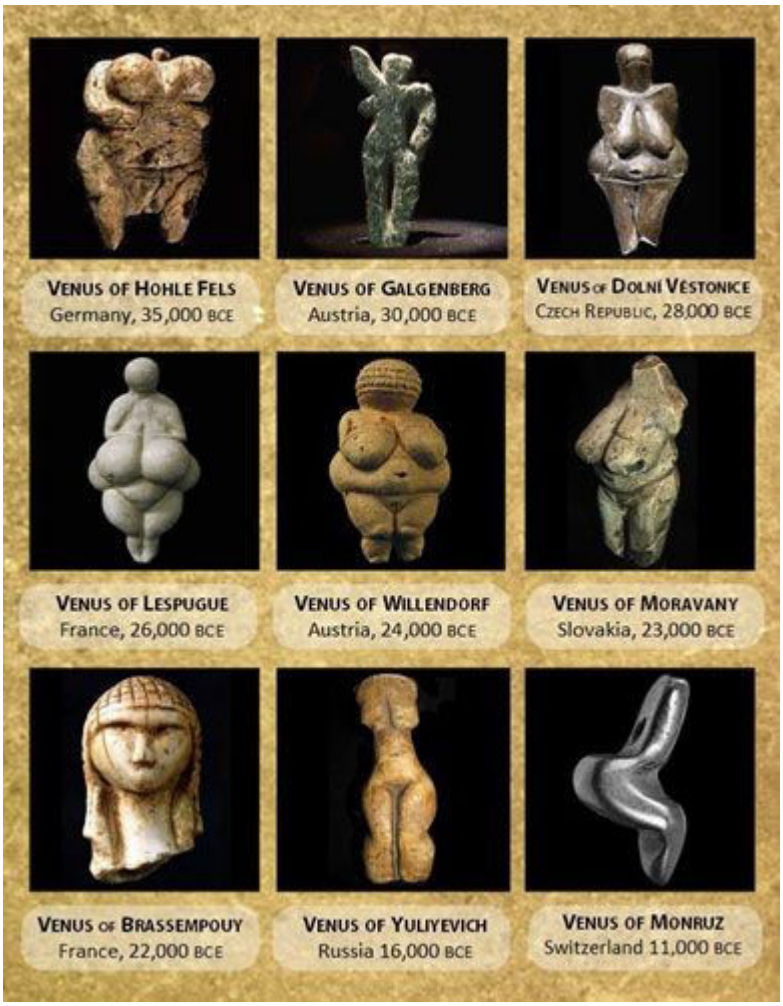
Cueva de Pech-Merle. Caballos y manos. Pintura. Cronología: Gravetiense.



Cueva de Maltravieso. Pintura de mano en negativo. Cronología incierta dentro del Paleolítico Superior.

La representación o huellas de manos se encontraran a los largo del paleolítico superior y neolítico , encontrándose en positivo o negativo

Venus Paleolíticas



Las venus paleolíticas son estatuillas de pequeño formato , 10 a 15 cm aproximadamente realizadas en piedra o hueso . Posiblemente también se realizaban en madera pero se destruyeron con el tiempo . Hasta las civilizaciones neolíticas estas figuritas seguirán apareciendo utilizando un nuevo material La arcilla .
El significado de estas figuras se relaciona con lo mágico al igual que la pintura de animales , pero en este caso ligado a la fertilidad, se cree que estas imágenes poseen los canones de una imagen femenina con buena salud . (si pensamos en lo complicado que debía ser dar a luz en esas épocas , no nos sorprendería la necesidad de un amuleto . El cuerpo humano nunca fue bien dotado para dar a luz de manera fácil como otros mamíferos.

HACIA EL NEOLITICO

Se cree que los primeros homínidos surgen en áfrica y de allí se van extendiendo por Asia y Europa a medida que la ultima glaciación tiene lugar el clima hace huir a los animales que ellos consumían . Si bien el homo sapiens era nómade y se vivía trasladando buscando lugares donde cazar y recolectar en estos momentos 10.000 ac—8000 ac tendrá que hacer grandes expediciones para poder sobrevivir .
Esto va a generar muchas cuestiones importantes ,por un lado , ira llegando a lugares del planeta que no estaban habitados y por otro descubrirá nuevas maneras de subsistir .

Agruparse , cultivar sus alimentos , criar distintos animales en un solo lugar . Son características indispensables para la formación de una sociedad o civilización .

A partir de estos cambios dan el origen a esta palabra que denominamos Neolitico (nueva edad de piedra)

Actividad observa el video

El Neolítico, puerta de la civilización - Documental

https://youtu.be/iymhsmyS5Eg

Saca tus propios resúmenes y dudas y me los comunicas en el transcurso de estos días .

Saludos