

LENGUAJE VISUAL

FOBA

TP CIERRE COLOR

Vamos a realizar una ilustración partiendo de los conceptos de color abordados, eligiendo una paleta según lo que queramos contar en nuestra obra. Para ello podemos aferrarnos a alguno de los contrastes abordados, o mezclar mas de un contraste en la misma obra. Lo importante es seleccionar el color según lo que queramos transmitir, destacar y según como queramos que les espectadores recorran la obra. Vamos a tener que justificar las elecciones realizadas en formato escrito, sintético, claro y conciso, aplicando adecuadamente el vocabulario y los conceptos.

Fecha de entrega 28 de septiembre.