

### ***Trabajo práctico 3***

Trabajo individual

El refuerzo semántico en la tipografía es una manera de fortalecer o acentuar el significado de una composición tipográfica o de un signo tipográfico, es cargar la palabra de valor icónico respecto de su valor lingüístico.

En el trabajo práctico anterior se han realizado refuerzos utilizando solamente las variables visuales y la manipulación de elementos tipográficos.

En este caso la intervención debe realizarse utilizando elementos icónicos externos a la letra. El alumno deberá reforzar semánticamente mediante el uso de recursos gráficos, el resultado del trabajo final del punto 3 de tipografía. De esa manera utilizará los referentes elegidos para en este caso aplicar un elemento no tipográfico.

Se debe tener en cuenta que la intervención debe realizarse sobre la palabra completa, una letra o varias de ellas. Se debe presentar de la palabra elegida, una versión color y una acromática.

Tiempo: 3 clases

Norma de entrega:

Informe: formato A4.

Breve descripción de lo desarrollado en los ejercicios.

Láminas: formato A4.

Las dos láminas deben estar sobre soporte rígido (cartón gris 3mm o similar).

Todas las láminas con rótulo al dorso (nombre apellido y número de trabajo práctico).

Bocetos ordenados y sujetos (no hace falta rotularlos).