

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

MUNICIPAL DE BELLAS ARTES

ESPACIO DE LA PRÁCTICA IV

Profesores: Diego Ameri -M. Eugenia Magno

Orientaciones para la observación y registro de situaciones de enseñanza

Aspectos generales

Por diferentes que puedan resultar en sus detalles, la observación de situaciones de enseñanza, focalizan la acción e interacción humanas con finalidades pedagógicas, atravesadas por la complejidad del contexto áulico, institucional y socio- cultural que las encuadra.

Es por ello que se deben tener en cuenta ciertos aspectos en el momento de registro de su desarrollo:

Objetividad: Durante la clase el observador es NO PARTICIPANTE y el registro de la misma es una fiel descripción de lo que se observa. En el mismo se deben evitar los juicios de valor acerca de sus características, estrategias y decisiones del docente. A estos fines existirá un apartado específico para explicitar el análisis y las interpretaciones personales del observador.

Claridad: El informe de registro debe estar redactado en forma clara, puntualizando todos los momentos de la clase.

Redacción coherente y con cohesión: Es necesaria la utilización de vocabulario específico, terminología adecuada a la elaboración de un informe pedagógico y conectores que establezcan relación entre los diferentes aspectos que se van describiendo.

Información que debe explicitarse en el encabezamiento del informe:

- Localidad
- Escuela
- Curso
- Asignatura
- Datos del observador

Aspectos que deben tenerse en cuenta al momento de la observación y registro de situaciones de enseñanza

- **Contexto institucional y áulico:** **población** (barrio urbano, rural, periférico); **aula** (dimensiones, disposición de los bancos, pizarrones, calefacción, ambientación del salón, láminas confeccionadas por el docente, por los estudiantes, etc.).
- **Caracterización del grupo:** cantidad de estudiantes, interacción entre pares y con el docente, participación en la clase, actitud frente a la propuesta del docente.
- **Contenido/s** que se abordan.
- **Carácter de la clase:** presentación de tema nuevo, revisión de lo visto en clase/s anteriores, temas especiales, evaluación.
- **Momentos de la clase:** inicio, desarrollo, cierre. Estrategias implementadas por el docente en cada uno de estos momentos. Actividades que realizan los estudiantes.
- **Recursos utilizados** (pizarrón, láminas, videos, power point, pinturas u otros materiales para la expresión artística, etc.)
- **Otra información que el observador considere relevante a los fines del análisis pedagógico.**

Interpretación y análisis personal

- En este espacio, el observador podrá analizar lo registrado y explicitar su lectura en relación a la significación de dicha escena educativa. La misma deberá ser fundamentada con el marco teórico pertinente, estableciendo relaciones entre la teoría y la práctica.