

Institución: IESMBA

Espacio: Metodología de la Investigación en Arte

Cursos: 4 Año

Profesor: Browarski Javier

Mail:javiercolumnsocial@gmail.com

Fecha de entrega 26 de Mayo de 2020

## JUSTIFICACION, OBJETIVOS Y BASES TEORICAS

### Justificación

Justificar es exponer todas las razones, las cuales nos parezcan de importancia y nos motiven a realizar una Investigación.

Toda investigación al momento de realizarse, deberá llevar un objetivo bien definido, en él se debe explicar de forma detallada porque es conveniente y qué o cuáles son los beneficios que se esperan con el conocimiento recién adquirido.

Un investigador deberá que saber cómo acentuar sus argumentos en los beneficios a obtener y a los usos que se les dará.

Para realizar bien esto, se toma en cuenta establecer y/o fomentar una serie de criterios para evaluar el estudio en cuestión.

1. Para qué servirá y a quién le sirve.
2. Trascendencia, utilidad y beneficios.
3. ¿Realmente tiene algún uso la información?
4. ¿Se va a cubrir algún hueco del conocimiento?
5. ¿Se va a utilizar algún modelo nuevo para obtener y de recolectar información?

Además de los objetivos de la investigación, será necesaria una justificación de dicha investigación, es decir, dar las razones o motivos por las cuales se procedió a la investigación. Así mismo, se tiene que explicar ante una o varias personas por qué es conveniente llevar a cabo la investigación y cuáles son los beneficios que se derivarán de ella. Se puede establecer una serie de criterios para evaluar la utilidad de un estudio propuesto, criterios que evidentemente son flexibles y de ninguna manera son exhaustivos:

**Conveniencia:** Que tan conveniente es o que funcionalidad tiene, para que sirve.

**Relevancia Social:** En que afectaría dicha investigación o que impacto tendría sobre la sociedad, quienes se beneficiarían con tal desarrollo.

**Implicaciones Prácticas:** Ayudaría a resolver algún problema presente o que surgiera en un futuro.

Institución: IESMBA

Espacio: Metodología de la Investigación en Arte

Cursos: 4 Año

Profesor: Browarski Javier

Mail:javiercolumnsocial@gmail.com

Fecha de entrega 26 de Mayo de 2020

**Valor Teórico:** Que contribución o que aportación tendría nuestra investigación hacia otras aéreas del conocimiento, tendría alguna importancia trascendental, los resultados podrán ser aplicables a otros fenómenos o ayudaría a explicar o entenderlos.

**Utilidad Metodológica:** Con nuestra investigación podríamos o ayudaría a crear un nuevo instrumento para la recolección o análisis.

En la Justificación de la Investigación, se procede a definir POR QUÉ y PARA QUÉ o lo QUE SE BUSCA y PARA QUÉ, se desarrolla el tema de estudio considerado. Además de ello, debe formularse y responderse las interrogantes acerca de la posibilidad que el estudio llene un vacío cognitivo con relación a un determinado problema; si el estudio contribuye a apoyar una teoría o a reformular a esta; se logra profundizar en cuanto a una teoría o problemática teórica o práctica; o si se puede lograr una nueva perspectiva o puntos de vista sobre el problema seleccionado como objeto de estudio. En la importancia es necesario considerar si la investigación concede aportes a la solución de problemas teóricos o prácticos de tipo social, político, económico, educativo, religioso, cultural o deportivo (entre otras áreas sociales), y si se pueden formular políticas, proyectos, programas, planes y actividades en la solución de un problema tanto teórico como práctico.

Descripción detallada y organizada de las necesidades y motivaciones que sustentan la realización de una investigación.

Necesidades  
Motivaciones  
Intereses  
Inquietudes  
Sugerencias

### **La justificación de la Investigación**

Justificar una investigación es exponer las razones por las cuales se quiere realizar. Toda investigación debe realizarse con un propósito definido. Debe explicar porque es conveniente la investigación y qué o cuáles son los beneficios que se esperan con el conocimiento obtenido. El investigador tiene que saber "vender la idea" de la

Institución: IESMBA

Espacio: Metodología de la Investigación en Arte

Cursos: 4 Año

Profesor: Browarski Javier

Mail:javiercolumnsocial@gmail.com

Fecha de entrega 26 de Mayo de 2020

investigación a realizar, por lo que deberá acentuar sus argumentos en los beneficios a obtener y a los usos que se le dará al conocimiento.

Para tal fin, el asesor de la investigación establece una serie de criterios para evaluar la utilidad de un estudio propuesto; tales criterios son:

- a. Conveniente, en cuanto al propósito académico o la utilidad social, el sentido de la urgencia. Para qué servirá y a quién le sirve.
- b. Relevancia social. Trascendencia, utilidad y beneficios.
- c. Implicaciones prácticas. ¿Realmente tiene algún uso la información?
- d. Valor teórico, ¿Se va a cubrir algún hueco del conocimiento?
- e. Utilidad metodológica, ¿Se va a utilizar algún modelo nuevo para obtener y de recolectar información?

En las bases de esta propuesta , se plantea un nuevo equilibrio entre SABER, SABER-HACER y SABER SER. Es decir, la preocupación de la formación estará centrada tanto en los procesos cognitivos del APRENDER A APRENDER, como asimismo, en los conocimientos prácticos o competencias del SABER-HACER, los conocimientos sociales de la convivencia y el conocimiento personal de sí mismo (SABER SER).

Un elemento que incide significativamente en la fundamentación de un proyecto es la identificación de su carácter estratégico respecto de una visión global del desarrollo local.

Para la redacción de la fundamentación del proyecto resultará de gran ayuda nuestro diagnóstico inicial.

**Buenos días acá les dejo el segundo paso a seguir, quien es una vez que el problema está definido es realizar la justificación de la elección, recuerden que las personas que leerían potencialmente su trabajo no necesariamente, pertenecen al área de arte, es público general y específico. Además, les sumo un power point para reforzar este tema.**

**La idea es que ya armen un documento respaldatorio en Word con el tema de investigación, la problemática que van a investigar y por último con este texto realizar la investigación, luego elaboraremos las posibles**

Institución: IESMBA

Espacio: Metodología de la Investigación en Arte

Cursos: 4 Año

Profesor: Browarski Javier

Mail:javiercolumnasocial@gmail.com

Fecha de entrega 26 de Mayo de 2020

**hipótesis de investigación algunos ya las realizaron pero ténganme paciencia que vamos ordenadamente trabajando, ya con esto de la justificación tiene mucho para pensar, analizar y siempre recuerden la coherencia entre tema, problemática y justificación no se desvíen del objetivo, les mando un saludo y si tiene consultas las evacuamos por este medio o realizamos alguna reunión virtual de ser necesario.**

**Un enorme saludos a todos ustedes y gracias por el compromiso, en el trabajo que me envíen tiene que estar el tema, problema de investigación y la justificación.**